

# APPEL A PARTICIPATION FILM

La Parenthèse industrielle, un docufiction d'enquête sur la société industrielle et son avenir.

Réalisation Olivier Bosson. Production La Société des Apaches

« 250 ans après la première révolution industrielle, le bilan de la période est hyper contrasté : d'un côté, des réussites absolument prodigieuses, stupéfiantes ; de l'autre, des effets négatifs qui s'accumulent au point de menacer notre survie en tant qu'espèce.

Un doute apparaît : ne nous serions-nous pas égarés dans une fausse bonne idée ? Que faire ? Comment vivre dans des temps si troublés, si menaçants ? Comment imaginer la suite ? »



*Comme Nicolas (au centre) venez échanger avec l'enquêtrice Léa Laforest, artiste et chercheuse, et Michel Chevalier (1806 – 1879), consultant historique tout droit venu du XIXe siècle, polytechnicien saint-simonien, conseiller d'Etat et figure clé des débuts de l'industrialisation.*

## PROFILS RECHERCHÉS

Professionnel·les de l'industrie, l'assurance, la technologie, psychologues, anthropologues, déserteur·euses, étudiant·es, lycéen·nes, militant·es, banquier·es centraux et toute personne intéressée, à partir de 16 ans.

Nous cherchons des protagonistes pour des entretiens à visage découvert, d'autres pour témoigner à visage couvert, et/ou pour apparaître à la place de gens qui préféreraient ne pas apparaître à l'écran, pour incarner leurs témoignages. On cherche aussi un sosie de l'impératrice Eugénie.

Bilan, ressenti, prospective : nous cherchons des vues de long terme sur l'industrie, des témoignages sur la relation à l'industrie, l'attachement et/ou la répulsion que l'on ressent à son égard, et l'avenir qu'on lui imagine. Des récits très concrets de situations vécues, au travail, en famille, dans la vie sociale ; des parcours, doutes, conflits, initiatives. Des témoignages qui articulent vie privée et vie professionnelle.

## CONCRÈTEMENT

Le tournage se fait en deux rendez-vous. Un entretien préparatoire, un second temps pour le tournage, en présence de Léa Laforest et Michel Chevalier, sur une journée ou demie journée, dans un contexte spécifique (loisir, lieu de travail, en famille, etc.) Un troisième RDV de tournage est envisagé si cela semble nécessaire. Principales régions de tournage : Auvergne-Rhône-Alpes, Bourgogne-Franche-Comté, Ile-de-France.

**CONTACT** [parenthese@lasocietedesapaches.com](mailto:parenthese@lasocietedesapaches.com)

***Venez soutenir ou remettre en cause le système industriel  
(dans son ensemble) !!***